

TIENSE GIDSENBOND WERKJAAR 2022





Onze eerste activiteit van het jaar: 1 april 2022 **MARIEMONT**

We reden met auto's naar
Mariemont ...

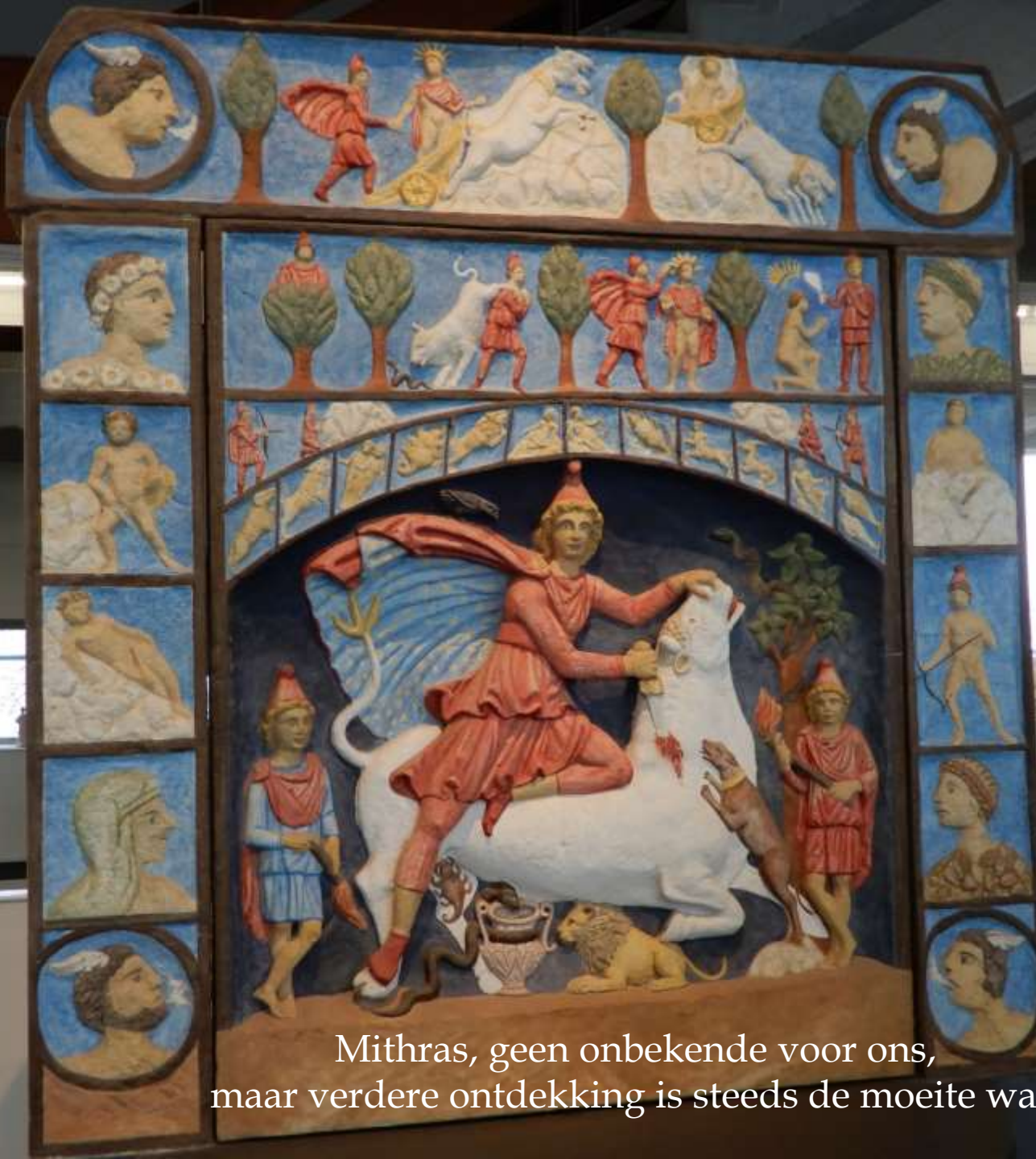
Niet iedereen vond dadelijk
de hoofdingang, maar we zijn
er wel allemaal geraakt!

1 april, geen grap, het was
koud en het sneeuwde, alsof
het noodlot met ons lachte.



Bezoek aan de tentoonstelling “Het Mithrasmysterie”





Mithras, geen onbekende voor ons,
maar verdere ontdekking is steeds de moeite waard!









François (Franz) Valéry

Marie Cumont (Aalst, 1868 – Sint-Pieters-Woluwe 1947) was een Belgisch klassiek filoloog, godsdiensthistoricus, epigraficus, archeoloog, hoogleraar en conservator (Jubelparkmuseum). Hij was gespecialiseerd in de studie van de oosterse religies van de late oudheid en meer in het bijzonder het Mithraïsme en de Mithrasmysteries.



D · I · M

AV RELIVS HERACLIDES

ET AGATHOPVS FRA

TRES · V · S · L · M

DI M T ROSA IV T E I M P AVG P II
Q V I E N T I V M M I I C O N I A T S V M I M P E N D I O S V O R E S I I V E P I I I
V E T S S V T I N V S E R A T I T V T A C T V E T M O R T A L I T A T I C O L V E I N H R
K E S S E T O V S I T A N N I V S C I C I E R E M A R V L O C T A E L I A Q S A P E T I E I
P A N V A T V E N T V S C E S M E O V I T A M A R I V S E N T V G I A T E N I V S C A L I S
I N E V S A T I N V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
V E T I A S A E R E V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
S E R A N A S T E R I N V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
N A V I N A S T E R I N V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
S A E N I V S H E R M A I S O N C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
S I N T I V S H E R M E C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
T R I S C I V S O P I D I A N V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
V A R I V S E O R V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
I T I V S S A R V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
A N N I V S S I R I L I S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
I N D A C I V S C H A R I C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
S A U E N T V S A N I C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
B E V E N T V S E V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
M A R I V S S A C E T I L I A C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
C I A V D Q V I T I L I A C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
I V E N S C A V V C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
I N E L I T I V S M O D E R A T V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
M A N C I C I S C E N T I N V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
V A R I V S S E C V N D V C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
M A R I V S E V A C I E C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
S A T I C I V S S E N T V S E A T E R A E L I V S F V S C V S C I C I A N N I V S C I C I A N N I V S
T B E R I V S C I A V D E V S Q V I N T I L I A N V S O P E D I C A T I O N E M A T E R I T I A S V I V V
A E R P A N D O N V I D E D I I E T C A L I C T V R I E X O R N A V I I







Het Mithraseffect?











Een stuk uit Tienen,
voorlopig nog in
ons "Toreke".



Nog meer van 'ons'
erfgoed!







Tijd om de kou te trotseren en
de innerlijke mens te verwarmen.





In de namiddag bezochten we de
permanente collectie van het
museum.









Het Chinees paviljoen





Even zoeken waar onze Jef
Lanbeaux te vinden is ...























29 april 2022: “Terug naar school! Wandelen langs historische schoolgebouwen in Tienen.”



15 mei: Geleid bezoek aan de kerk Goddelijke Zaligmaker Hakendover



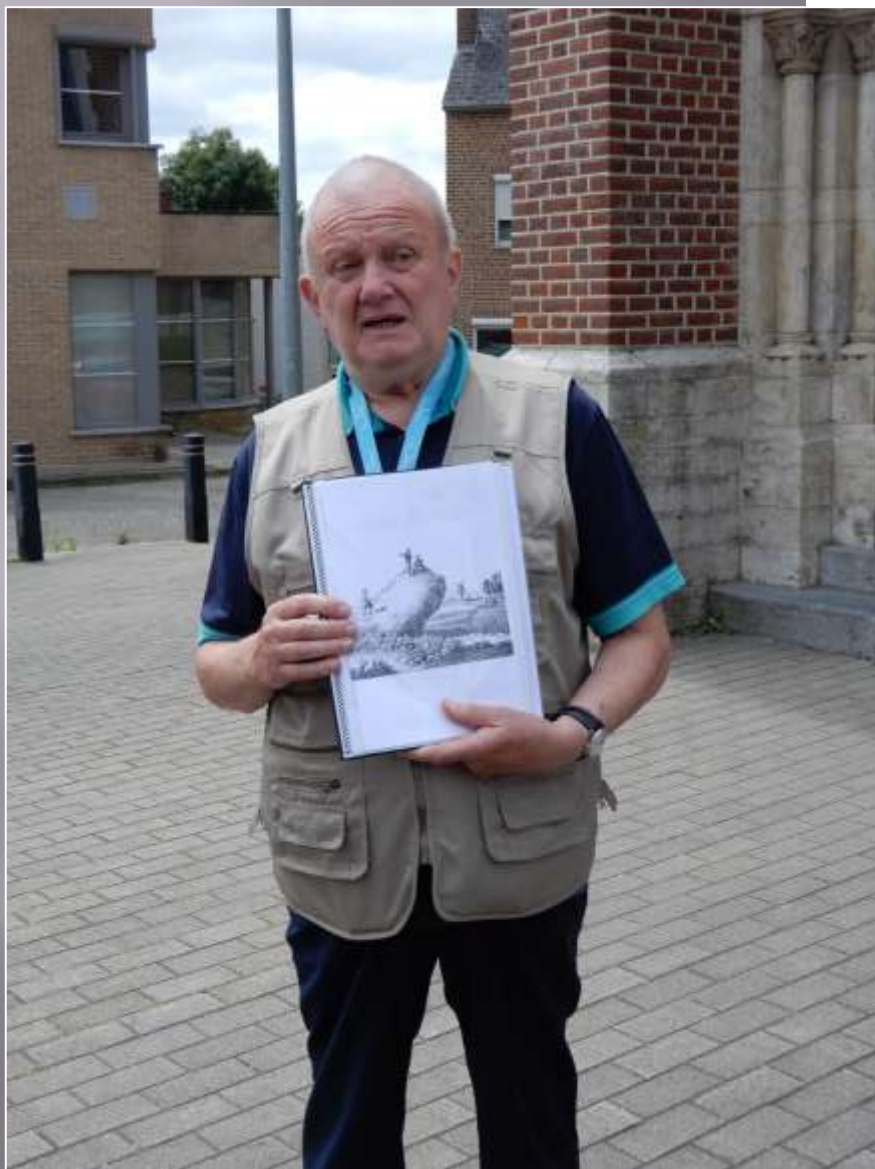


Winnaar van de
3^{de} Zoektocht
(Zoektocht door de
Sint-Germanuskerk):
Guido



10 juli: “Van Bost tot Ast”



























De droogte van 2022



De bieten hebben er minder last van











7 augustus 2022: “Tienen zendt zijn zonen uit”

























Aan het stadhuis vertelde Gilbert enkele van de vroegere 'aprilgrappen' in Tienen.



21 augustus 2022: “Huisnamenwandeling nr. 2”

















6 juli + 31 augustus: Geleid bezoek Sint-Germanustoren

- ▣ Geen foto's
- ▣ Eerste keer: slechts 2 bezoekers
- ▣ Tweede keer: 60 bezoekers!

10 september 2022: “Een dagje Brusselen”



Samen met
Wandelclub Het
Suikermanneke
gingen we een
dagje Brusselen!





Eerst een kopje koffie!



De Kleine Zavel:
het Brusselse stadsbestuur
legde dit lieflijke parkje aan
in 1890 op een voormalige
begraafplaats.

Hier staan humanisten uit de
Nederlanden die het onder het
Spaanse bewind hard te verduren
hadden onder wie de geografen
Marcator en Ortelius, de botanicus
Dodoens en natuurlijk ook Willem
van Oranje, martelaar van de anti-
Spaanse coalitie.





In het midden van het park staan Egmont en Hoorn.
Zij werden in 1568 onthoofd op de Grote Markt op bevel
van de hartvochtige Spaanse koning Filips II.



De O.-L.-Vrouw-ter Zavelkerk



Parade route
Geen bezoek
No visiting
Keine Besichtigung



Er was een repetitie voor
een huwelijk bezig ...



De Kapellekerk





Op de plek van het kerkhof van de Kapellekerk staat sinds 2015 het bronzen standbeeld van Pieter Breugel de Oude. Volgens de overlevering werkte deze schilder in deze buurt in de 16^{de} eeuw.





De Kapellekerk: de kerk van de ambachtslui.





Het gedenkteken voor Pieter Breugel de Oude







ICI HABITAIT
LEIB JOSEPH
GELENDER
NÉ VARSOVIE 1899
ARRÊTÉ 1942
DÉTENU MALINES
DÉPORTÉ 15.1.1943
AUSCHWITZ

ICI HABITAIT
HENRI GELENDER
NÉ 1929
ARRÊTÉ 1942
DÉTENU MALINES
DÉPORTÉ 31.7.1944
AUSCHWITZ

ICI HABITAIT
CYRA ROZENFARB
NÉE VARSOVIE 1898
ARRÊTÉE 1942
DÉTENUE MALINES
DÉPORTÉE 1943
AUSCHWITZ

ICI HABITAIT
PINKUS LAJB LAKS
NÉ 1901 POLOGNE
ARRÊTÉ JUILLET 1942
INTERNE MALINES
DÉPORTÉ 1942
AUSCHWITZ
ASSASSINÉ



Het Wijnpaleis in de Huidevettersstraat, thans biomarkt.



Oorspronkelijk was dit de kerk van het Kapucijnenklooster. In het klooster is nu Poverello actief en de kerk is vandaag een parochiekerk waar de Spaanse gemeenschap missen bijwoont.

Het Justitiepaleis



Panorama vanop het Poelaertplein









DOOR HET BRITSCHE VOLK
EN AANGEBODEN TOT
VANDE DOETELIJKE HULP EN
EN GEVANGENE SOLDATEN
EDELMOEDIGE SLACHTERS EN
MENSEN WIER RECHT OERAN

DOOR HET BRITSCHE VOLK
EN AANGEBODEN TOT
VANDE DOETELIJKE HULP EN
EN GEVANGENE SOLDATEN
EDELMOEDIGE SLACHTERS EN
MENSEN WIER RECHT OERAN



Het Conservatorium



Museum voor
Schone Kunsten



25 september: uitstap naar Thuin en Aulne



Volledige
reportage: in
een aparte
Power-Point



16 oktober
2022:
“ZOET – ZUUR”







































Is het zinsbegoochelling of staat er
inderdaad een minuscule klein
mannelijke onderaan het schilderij?



Boven: foto, genomen met GSM (Ann),
zonder flitslamp.

Rechts: fotp, genomen met fototoestel
(Marina), met flitslamp.



1 december 2022: bezoek aan de Suikerraffinaderij







Een fluovestje voor de veiligheid







Laatste van de 3 schouwen die de skyline van Tienen bepaalden.















CITROGIPS
BULKOPSLAG



Gebruik geen open vuur of rook op deze plaats.

























5597 TON VANDAAG





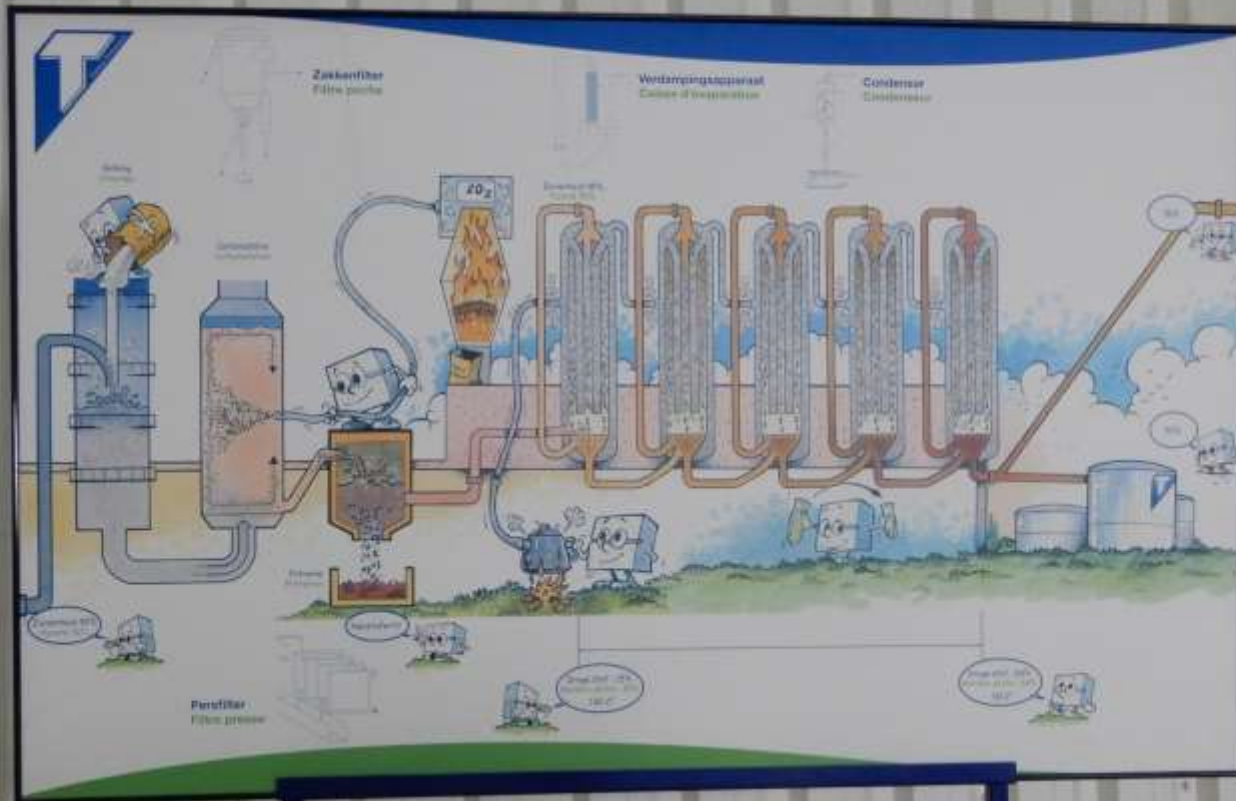




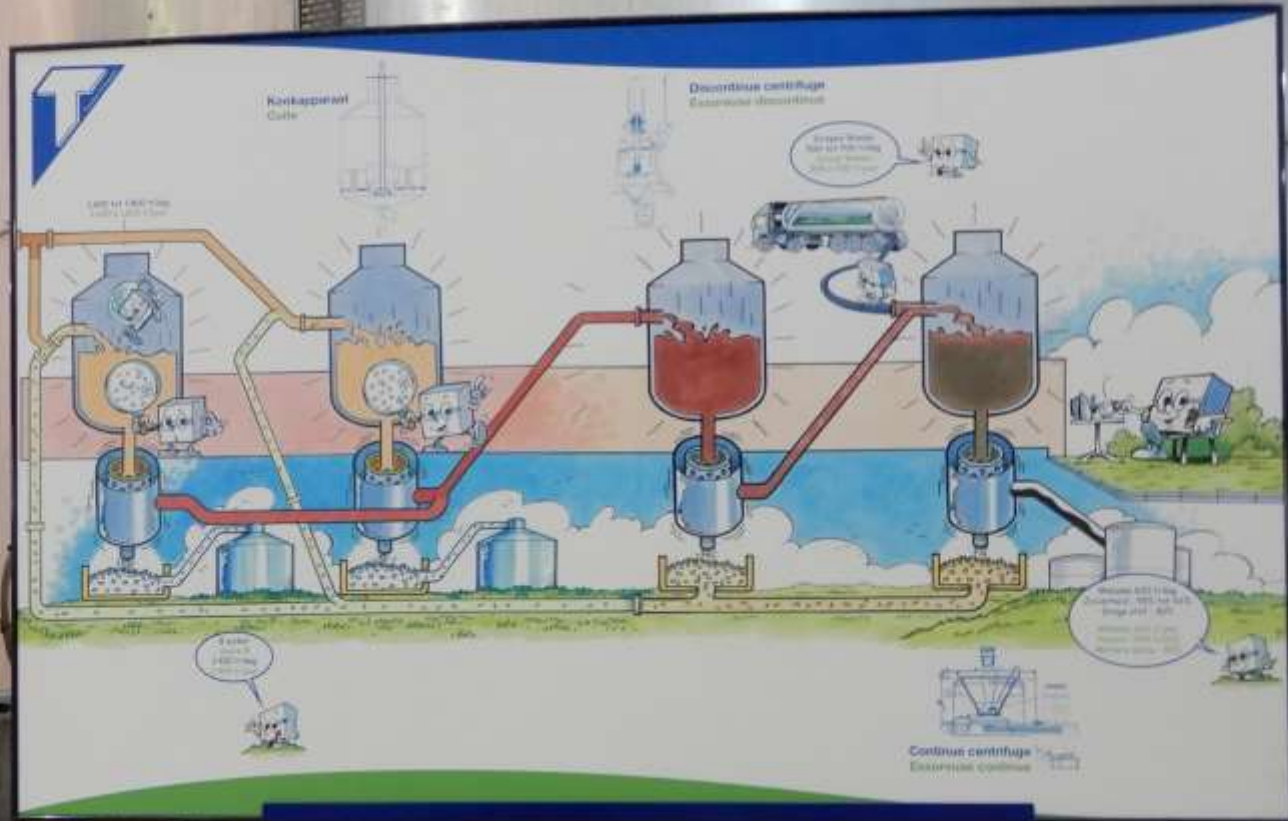




Electriciteitscentrale
van de feabriek.











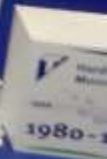






Suikerbrood
Pain de Sucre

1930-1940





Die suikerfabriek van 1870

De suikerfabriek van 1870 was een belangrijke industriële installatie die de suikerproductie in Nederland revolutionariseerde. Het was een groot, donker gebouw met een complexe structuur van rookpijpen en schoorstenen. De fabriek was ontworpen om de suiker te rafineren en te verpakken voor de markt. Het was een belangrijk onderdeel van de Nederlandse suikerindustrie in die tijd.



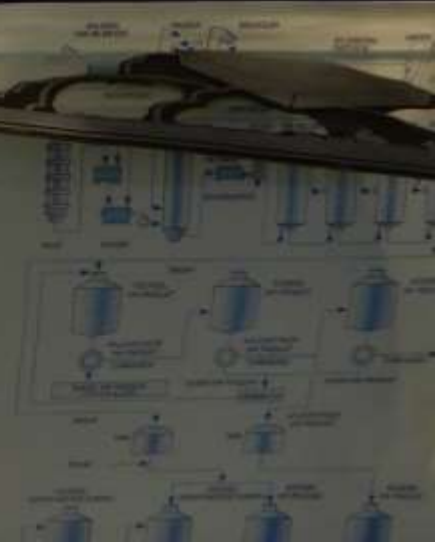
RAFFINERIE TIRLEMONTAISE
TIRLEMONT

FABRIQUE DE SUCRE & RAFFINERIE

PROPRIETÉ UNIVERSELLE, SOCIÉTÉ EN NOMS



Algemeen
schema
suiker
productie





Einde van het bezoek.
Elke bezoeker kreeg nog een pak
“Kinnekessuiker” mee naar huis.



Einde werkjaar 2022

Vooruitzichten voor 2023

- ▣ 4 januari: uitstap met de trein naar Luik, met bezoek aan het Mémorial van Cointe en aan de tentoonstelling 'Rothschild' in La Boverie.
- ▣ 24 februari: ledenbijeenkomst met foto-overzicht van het voorbije jaar.
- ▣ 26 maart: themawandeling 'Huisnamenwandeling nr. 3'.
- ▣ 23 april: themawandeling 'Beestig Tienen' (wandeling in het kader van Erfgoeddag).
- ▣ 28 april: speciaal bezoek aan de Sint-Germanustoren (feestdag Sint-Germanus).

- ▣ 25 juni: themawandeling 'Waterwandeling'
- ▣ 6 augustus: themawandeling 'de T van Tienen'
- ▣ 10 september: themawandeling 'Breisemwandeling' (in het kader van Open Monumentendag).
- ▣ In de loop van september: uitstap naar ... (we moeten nog een keuze maken uit verschillende interessante bestemmingen).
- ▣ Oktober: themawandeling 'Tienen import & export'.
- ▣ November/december: nog te bepalen.

DAT WORDT
VOORZEKER WEER
EEN TOF JAAR !

Jij komt toch ook?!